# İlgili Birimlere

Üniversitemizin hedef kitlelere ve aday öğrencilere tanıtılması, tercih edilebilirliğinin artırılması için yapılan çalışmalar kapsamında SDÜ web sayfasında bulunan Aday Öğrenci Portalı ve Birim Tanıtım Broşürlerinde yer alan bilgilerin güncellenmesi planlanmıştır.

Bu bağlamda ekte istenilen bilgilerin güncellenerek ***kimer@sdu.edu.tr*** adresine ivedi olarak gönderilmesi hususunda

Bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

**1-AKADEMİK KADRO SAYILARI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Bölüm Adı | Profesör | Doçent | Dr.Öğr. Üyesi | Öğr. Elemanı | Toplam |
| Sahne Sanatları |  |  |  2 |  6 |  8 |
|  |  |  |  |  |  |
| TOPLAM |  |  |  |  |  |

**2- BİRİM GENEL TANITIM YAZISI** (En fazla 150 kelime olmalı, Fakülte/MYO için genel bir tanıtım metninin yanında bağlı olan her bölüm içinde yine 150 kelimelik bölüm tanıtım yazısının da hazırlanması gerekmektedir.)

|  |
| --- |
| Fakülte / MYO Genel Tanıtım Metni |
| Örnek: **DİŞ HEKİMLİĞİ FAKÜLTESİ**1995 yılında kurulan SDÜ Diş Hekimliği Fakültesinde 2 Bölüm ve 8 anabilim dalında klinik bilimlere ait dersler ve staj eğitimi alanlarında yetkin, çağdaş bilgi ve beceri sahibi, araştırmacı, ulusal ve uluslararası platformda vizyon sahibi, güçlü bir akademik kadro ile diş hekimliği eğitimi verilmektedir. Fakültenin farklı branşlarında eğitim gören öğrenciler, klinik öncesi pratik eğitimlerini tamamlayarak ve öğretim üyelerinin denetiminde klinikte hasta tedavi edecek bilgi ve beceriyi kazanmaktadırlar. Çağdaş klinik eğitimi için diş üniteleri, radyolojik görüntüleme cihazları, her branşa özgün dental aletler ve malzemeler açısından üstün teknolojik donanıma sahip fakültede öğrencilerimiz klinik eğitimlerini alarak, güncel bilgi ve deneyime sahip en son teknolojiyi kullanabilen diş hekimleri olarak mezun olmaktadırlar. Fakültemizde lisans eğitimin yanı sıra uzmanlık eğitimleri de verilmektedir. |
| Bölüm / Program Genel Tanıtım Metni (Her bölüm ve Program için ayrı ayrı yapılacaktır) |
| … |

**413- FAKÜLTE/MYO BAĞLI BÖLÜMLERİN AÇILIŞ YILLARI**

|  |  |
| --- | --- |
| Bölüm Adı | Yıl (sadece yıl yeterlidir) |
| Sahne Sanatları |  1997 |
|  |  |

**4- FİZİKİ İMKANLAR**

|  |  |
| --- | --- |
| BİRİM ADI | ADET |
| Laboratuvar |  |
| Bilgisayar laboratuvarı |  |
| Derslik |  3 |
| Amfi |  |
| Atölye |  2 |
| Kütüphane |  |
| Mescit |  |
| Toplantı salonu |  |
| Konferans salonu |  |
| Tiyatro Sahnesi |  2 |

**5-FAKÜLTE/MYO ve BÖLÜM BAŞARILARI (Okullun ve bağlı birimlerin elde ettiği başarılar öğrenci ve akademik olarak /fakülte ve bölüm olarak ayrı belirtilecektir)**

|  |  |
| --- | --- |
| Patent  |  |
| Proje Başarısı |  |
| Ar-ge Başarı |  |
| Uluslararası- Ulusal yarışma ödülleri |  |
| Vb. |  |

**6- PROJE SAYILARI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Proje Türü | 2015 yılı Sayısı | 2016 yılı Sayısı | 2017 yılı Sayısı | 2018 yılı Sayısı | 2019 yılı Sayısı | 2020 yılı Sayısı |
| TÜBİTAK |  |  |  |  |   |  1 |
| BAP |  |  |  |  |  |  |
| Lisans Öğrenci Proje |  |  |  |  |  |  |
| Diğer |  |  |  |  |  |  |

**7- İLETİŞİM BİLGİLERİ** (Fakülte/Myo ve bağlı her bölüme ait olarak aşağıdaki tablo ayrı ayrı hazırlanmalıdır.)

|  |  |
| --- | --- |
| Fakülte/MYO/Bölüm Adı  |  |
| Adres | Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Doğu Kampüsü Sahne Sanatları Bölümü Çünür/ISPARTA  |
| Tel. (dekanlık/okul) |  |
| Tel. (öğrenci işleri) |  |
| Web adresi | https://gsf.sdu.edu.tr/sahne |
| E-mail adresi | sdusahnesanatlari@gmail.com |
| Twitter | https://twitter.com/sdugsfsahne |
| Instagram | https://www.instagram.com/sdugsfsahnesanatlari/ |
| Facebook | https://www.facebook.com/sdugsfsahnesanatlari |

**8- MEZUNLARIN İŞ OLANAKLARI** (Aşağıdaki tablo fakülte veya MYO’ların her bölümü için ayrı ayrı doldurulacaktır)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| No | Fakülte/MYO – Bölüm/Program | İş olanakları |
| 1 | Oyunculuk ASD | Devlet ve Şehir Tiyarolarında, Özel Tiyatrolar’da, TV ve sinema filmelrin oyuncu |
| 2 | Drama Yazarlığı ve Dramaturji ASD | Oyun yazarlığı, Devlet ve Şehir Tiyarolarında, Özel Tiyatrolar’da dramaturg olarak çalışabilir |
| 3 | Sahne Tasarımı ASD | Devlet ve Şehir Tiyarolarında, Özel Tiyatrolar’da, Televizyon kanallarında, Prodüksiyon Şirketleri’nde sahne, dekor, kostüm, ışık ve ses tasarımcısı, makyöz/makjör  |

**9-MEZUN ÖĞRENCİ MESAJLARI** (En az 3 mezun öğrenci mesajı olmalı, daha fazla da olabilir)

|  |
| --- |
| ÖĞRENCİ 1 |
| Adı Soyadı | Gizem Aşık - Antalya Şehir Tiyatrosu Oyuncusu |
| Bölümü | Sahne Sanatları Bölümü - Oyunculuk ASD |
| Mezuniyet tarihi | 2019 |
| Fakülte, MYO ve bölüm ile ilgili görüşleri (En fazla 280 karakter veya 50 kelime olmalı) | Örn: Fakültemiz, ezber temelli olmayan ve kanıta dayalı bir eğitim sistemi ile mesleki tüm yeniliklere hâkim, yetkin diş hekimleri olarak meslek yaşamımıza adım atmamıza uygun bir eğitim-öğretim ortamını bizlere sağlamaktadır. SDÜ’de teknik donanımımız, öğrenme odaklı müfredatımız ve güçlü akademik kadromuz ile insani değerlerle donanmış bilgili ve yetenekli diş hekimleri olarak yetiştiriliyoruz.  |
| Öğrenci Fotoğrafı |  |

|  |
| --- |
| ÖĞRENCİ 2 |
| Adı Soyadı | İkbal Acun - Antalya Şehir Tiyatrosu Dramaturgu |
| Bölümü | Sahne Sanatları Bölümü - Drama Yazarlığı ve Dramaturji ASD |
| Mezuniyet tarihi | 2019 |
| Fakülte, MYO ve bölüm ile ilgili görüşleri (En fazla 280 karakter veya 50 kelime olmalı) |  |
| Öğrenci Fotoğrafı |  |

|  |
| --- |
| ÖĞRENCİ 3 |
| Adı Soyadı | Aytaç Özsatmaz - Profesyonel Kostüm Tasarımcısı (Diriliş Ertuğrul - Hürrem Sultan TV Dizisi) |
| Bölümü | Sahne Sanatları Bölümü - Sahne Tasarımı ASD |
| Mezuniyet tarihi | 2015 |
| Fakülte, MYO ve bölüm ile ilgili görüşleri (En fazla 280 karakter veya 50 kelime olmalı) |  |
| Öğrenci Fotoğrafı |  |

|  |
| --- |
| ÖĞRENCİ 4 |
| Adı Soyadı | Eray Soykan - Bursa Kafa Tiyatro Sanat Yönetmeni |
| Bölümü | Sahne Sanatları Bölümü - Oyunculuk ASD |
| Mezuniyet tarihi | 2016 |
| Fakülte, MYO ve bölüm ile ilgili görüşleri (En fazla 280 karakter veya 50 kelime olmalı) | SDÜ GSF Sahne Sanatları Bölümü, tüm ana sanat dallarında tiyatro sanatçısı yetiştiren bir bölüm olması yanında özellikle bölüm hocalarımızın tiyatro sanatına, öğrenciye ve sahnelenen oyunlara yaklaşımındaki sanatsal ve bilimsel disiplin örnek gösterilecek düzeydedir. Oyunculuk ASD mezunu olmaktan gurur duyduğumu belirtmek isterim. |
| Öğrenci Fotoğrafı |  |

**10- MESLEK YÜKSEKOKULLARINDA DİKEY GEÇİŞ OLANAKLARI** (yanlızca MYO’lar dolduracak)

|  |
| --- |
|  |

**11- Aday öğrencilere tanıtmak ve tercihte faydalı olacağını düşündüğünüz konular.**

|  |
| --- |
| Sahne Sanatları Bölümü özel yetenek sınavıyla öğrenci alan bir bölüm olduğu için Oyunculuk, Drama Yazarlığı ve Dramaturji ve Sahne Tasarımı ASD nitelikli, gelişim ve öğrenmeye açık, etik ve estetik değerlerin farkında olan sanatçılar yetiştirerek Türk ve Dünya Tiyatrosunun gelişimine katkıda bulunmaktan dolayı gururludur |

**12- Bu bölümde broşür veya web sayfasında olmasını istediğiniz görüşlerinizi belirtebilirsiniz.**

|  |
| --- |
| Sahne sanatları bölümü özel yetenekler öğrenci almakla birlikte bölümde yer alan iki sahnesinde her yıl üç ana sanat dalı öğrencilerinin görev aldığı oyunlar sahneler ve öğrenciler uygulama derslerinin de gereği olan çalışmalarıyla seyirciyle buluşturulur. |

**13- OKUYAN ÖĞRENCİ MESAJI** (Fakülte veya MYO’ların her bölümünden 1 (bir) öğrenci mesajı)

|  |
| --- |
| ÖĞRENCİ 1 |
| Adı Soyadı |  |
| Bölümü |  |
| Mezuniyet tarihi |  |
| Fakülte, MYO ve bölüm ile ilgili görüşleri (En fazla 280 karakter veya 50 kelime olmalı) |  |
| Öğrenci Fotoğrafı |  |